



Arts et Métiers

Peinture et décoration

FRESQUES

Pose et réalisation

Module 7.1 - 25 heures (3jours)

QUELS OBJECTIFS?

A l'issue de la formation le stagiaire sera à même de réaliser la pose du dessin de fresques d'intérieure ou d'extérieure et à sa réalisation (peintures et finitions).

LA FORMATION

La formation a pour objectifs de faire acquérir des connaissances et pratiques immédiatement disponibles .

Personnalisée, elle, permet de faire évoluer une technique insuffisamment maîtrisée ou en acquérir les bases utilisables et adaptées.

Votre formation aura lieu avec un formateur ayant une grande pratique professionnelle développée par une expérience de plus de 30 ans, reconnue et primée, attaché à transférer son savoir-faire.

- *Une méthode concrète basée sur l'effectuation.*
- *Une formation individualisée. L'effectif réduit des groupes permet une personnalisation de la formation à chaque stagiaire.*
- *Profitez d'un suivi pédagogique sur mesure qui vous permet d'atteindre vos objectifs.*
- *Les méthodes pédagogiques utilisées, concrètes, s'appuyant sur des réalisations vous permettent d'apprendre de façon agréable.*
- *Une mise en application quasi immédiate de la formation.*

Formation accessible aux personnes en situation de handicap.

Les publics

Les peintres, artisans ou salariés ou toutes personnes désirant accéder à cette profession.

Pré-requis :

Être en mesure de prouver une pratique professionnelle de peintre ou d'être dans une reconversion professionnelle.

Durée : 25 heures

3 Jours

Coût stagiaire:

875 euros ht*

*exonéré de TVA

[Art. 261.4.4 a du CGI](#)

Effectif: Mini 6

Max 10

Cours en présentiel :

UNIQUEMENT

Lieux

NICE Dept 06

France sur demande

Information et inscription

07 83 51 42 82

formations@acticop.com

www.acticop.com



ACTICOP

61, avenue Simone Veil 06 200 NICE
Siret 803 788 207 000 22



Arts et Métiers
Peinture et décoration
FRESQUE
Pose et réalisation
Module 7.1 - 25 heures (3jours)

NIVEAUX

La formation en effectif réduit permet d'intégrer des niveaux différents.

COMPETENCES VISEES

Autonomie de réalisation de la fresque

PROGRAMME

JOURNEE 1	JOURNEE 2
<u>ACCUEIL</u> Mise en œuvre des différentes techniques Rappel: <i>Pensif au calque -Projection -Main levée (précaution et relecture du dessin)</i> <u>REALISATION</u> de la fresque (individuelle) Analyse du modèle Identifications des « lieux clefs » Préparation	<u>REALISATION</u> de la fresque (suite) Reproduction Quadrillage -Projecteur Support et pensif Adaptation des volumes(3D) Mise en place des ombres et lumières Effets Naturels et réalistes Identification des peintures et contrastes Préparation des peintures (colorants /solvants)
<u>JOURNEE 3</u> <u>REALISATION</u> (suite) Les finitions et les reprises (perspective- couleurs) Le vernissage Le séchage	
<u>CONCLUSIONS</u> Evaluation, remise des épreuves réalisées	

Programme et suivi pédagogique:

Evaluation initiale, définition des objectifs individuels, applications concrètes, évaluées et remise au stagiaire. Certificat d'assiduité et certificat de niveau.

Moyens pédagogiques:

Réalisation à partir des situations professionnelles, personnelles, utilisation des modèles des stagiaires. La formation est dispensée sur des supports plaques de type BA13 (fournies ainsi que les peintures etc...) Le stagiaire repartira avec ses réalisations individuelles exécutées pendant la formation.

Le Formateur: 30 ans d'expérience professionnelle.



ACTICOP

61, avenue Simone Veil 06 200 NICE
Siret 803 788 207 000 22