



# Arts et Métiers

Peinture et décoration

## FRESQUE

Le dessin de fresque – module 1

25 heures (3 jours)

### QUELS OBJECTIFS ?

A l'issue de la formation le stagiaire sera à même de réaliser ou procéder à la réalisation des dessins et de pose de fresques d'intérieures et d'extérieures.

### LA FORMATION

La formation a pour objectifs de faire acquérir des connaissances et pratiques immédiatement disponibles .

Personnalisée, elle, permet de faire évoluer une technique insuffisamment maîtrisée ou en acquérir les bases utilisables et adaptées

Votre formation aura lieu avec un formateur ayant une grande pratique professionnelle développée par une expérience de plus de 30 ans, reconnue et primée, attaché à transférer son savoir-faire.

- *Une méthode concrète basée sur l'effectuation.*
- *Une formation individualisée. L'effectif réduit des groupes permet une personnalisation de la formation à chaque stagiaire.*
- *Profitez d'un suivi pédagogique sur-mesure qui vous permet d'atteindre vos objectifs.*
- *Les méthodes pédagogiques utilisées, concrètes, s'appuyant sur des réalisations vous permettent d'apprendre de façon agréable.*
- *Une mise en application quasi immédiate de la formation.*

#### Les publics

Les peintres, artisans ou salariés ou toutes personnes désirant accéder à cette profession.

#### Pré requis :

Être en mesure de prouver une pratique professionnelle de peintre ou d'être dans une reconversion professionnelle.

Durée : 25 heures

3 jours

Coût stagiaire:

875 euros

Effectif: Mini 6

Max 10

Cours en présentiel :

UNIQUEMENT

#### Lieux

14, avenue du Trident  
06300 Nice

#### Information et inscription

07 83 51 42 82

[formations@acticop.com](mailto:formations@acticop.com)

[www.acticop.com](http://www.acticop.com)



ACTICOP

61, avenue Simone Veil 06 200 NICE  
Siret 803 788 207 000 22

Formation accessible aux personnes en situation de handicap.



# Arts et Métiers

## Peinture et décoration

### FRESQUE

#### Le dessin de fresque

#### Module 7.0 - 25 heures (3jours)

#### NIVEAUX

La formation en effectif réduit permet d'intégrer des niveaux différents.

#### COMPETENCES VISEES

Autonomie de réalisation de la fresque

#### PROGRAMME

JOURNEE 1	JOURNEE 2
<p>ACCUEIL</p> <p>TECHNOLOGIE DE LA FRESQUE</p> <p>Analyse de l'environnement intérieur extérieur</p> <p>Analyse du support</p> <p>Choix des produits adaptés (réalisation et restauration</p> <p><u>CREATION DU DESSIN DE FRESQUE</u></p> <p>Le dessin récapitulatif</p> <p>Base photo paysage</p> <p>nature morte</p> <p>modèle. etc...)</p>	<p>Le DESSIN (suite)</p> <p>Application des différentes techniques</p> <p>Pensif au calque –</p> <p>Projection –</p> <p>Main levée</p> <p>Les principaux styles</p> <p>Dessins géométriques</p> <p>Géométrie des volumes</p> <p>Perspective et fausse perspective</p> <p>Ombres et géométrie des ombres</p>
<p>Journée 3</p> <p>Le dessin sa mise en œuvre ( suite)</p> <p>Ombres déportées</p> <p>Les Jeux de lumières</p> <p>CONCLUSION</p>	

#### Programme et suivi pédagogique:

Evaluation initiale, définition des objectifs individuels, applications concrètes, évaluées et remise au stagiaire. Certificat d'assiduité et certificat de niveau.

#### Moyens pédagogiques:

Réalisation à partir des situations professionnelles, personnelles, utilisation de supports apportés par les stagiaires.

La formation est dispensée sur des supports plaques de type BA13 fournies.

Le stagiaire repartira avec ses réalisations individuelles exécutées pendant la formation.

Le Formateur: 30 ans d'expérience professionnelle



ACTICOP

61, avenue Simone Veil 06 200 NICE

Siret 803 788 207 000 22